

El Profesor John Katzenbach

As recognized, adventure as with ease as experience roughly lesson, amusement, as skillfully as union can be gotten by just checking out a books **El Profesor John Katzenbach** in addition to it is not directly done, you could endure even more in relation to this life, nearly the world.

We meet the expense of you this proper as well as simple quirk to get those all. We come up with the money for El Profesor John Katzenbach and numerous ebook collections from fictions to scientific research in any way. in the midst of them is this El Profesor John Katzenbach that can be your partner.

First Born - John Katzenbach 1984

Just Cause - John Katzenbach 2014-12-16

A reporter is the only hope for an innocent man on death row for murder—while the real killer roams free—in this “riveting, provocative” thriller (Publishers Weekly). When burnt-out Miami reporter Matt Cowart receives a letter from a death row inmate pleading his innocence, he is tempted to dismiss it. But as the newspaperman digs into the case of Robert Earl Ferguson, an African American given the death penalty for the brutal slaying of a white girl, he begins to believe that Ferguson is the real victim of hate and prejudice. And if he doesn’t act, the wrong man is going to be executed. In the months that follow, Cowart’s investigative articles not only set Ferguson free, but make Cowart a celebrity and win him a Pulitzer Prize—and set in motion a new chain of unimaginable horror. For there is monster out there, and he is not through with killing. . . . Includes a preface by the author “Tense, exciting, and very, very real.” —The Detroit News “A classic cat-and-mouse story.” —Orlando Sentinel “Katzenbach is a skilled storyteller. . . . With admirable subtlety . . . [he] manages to address the disturbing issues of race and crime. . . . Powerful.” —Chicago Tribune “The criminal mind, racial bias, journalistic ego and the flawed fabric of the American criminal justice system are potent raw materials for psychological suspense master Katzenbach.” —Publishers Weekly “Terrific . . . His best book by far.” —Lawrence Block

Tipperary - Frank Delaney 2007-11-06

“My wooing began in passion, was defined by violence and circumscribed by land; all these elements molded my soul.” So writes Charles O’Brien, the unforgettable hero of bestselling author Frank Delaney’s extraordinary novel—a sweeping epic of obsession, profound devotion, and compelling history involving a turbulent era that would shape modern Ireland. Born into a respected Irish-Anglo family in 1860, Charles loves his native land and its long-suffering but irrepressible people. As a healer, he travels the countryside dispensing traditional cures while soaking up stories and legends of bygone times—and witnessing the painful, often violent birth of land-reform measures destined to lead to Irish independence. At the age of forty, summoned to Paris to treat his dying countryman—the infamous Oscar Wilde—Charles experiences the fateful moment of his life. In a chance encounter with a beautiful and determined young Englishwoman, eighteen-year-old April Burke, he is instantly and passionately smitten—but callously rejected. Vowing to improve himself, Charles returns to Ireland, where he undertakes the preservation of the great and abandoned estate of Tipperary, in whose shadow he has lived his whole life—and which, he discovers, may belong to April and her father. As Charles pursues his obsession, he writes the “History” of his own life and country. While

doing so, he meets the great figures of the day, including Charles Parnell, William Butler Yeats, and George Bernard Shaw. And he also falls victim to less well-known characters—who prove far more dangerous. Tipperary also features a second “historian:” a present-day commentator, a retired and obscure history teacher who suddenly discovers that he has much at stake in the telling of Charles’s story. In this gloriously absorbing and utterly satisfying novel, a man’s passion for the woman he loves is twinned with his country’s emergence as a nation. With storytelling as sweeping and dramatic as the land itself, myth, fact, and fiction are all woven together with the power of the great nineteenth-century novelists. Tipperary once again proves Frank Delaney’s unrivaled mastery at bringing Irish history to life. Praise for Tipperary “The narrative moves swiftly and surely. . . . A sort of Irish Gone With the Wind, marked by sly humor, historical awareness and plenty of staying power.”—Kirkus Reviews “Another meticulously researched journey...Delaney’s careful scholarship and compelling storytelling bring it uniquely alive. Highly recommended.”—Library Journal (starred)

Profesör - John Katzenbach 2013-03-01

Een hoogleraar psychologie verneemt dat hij lijdt aan een zeldzame vorm van dementie. Als hij overweegt zelfmoord te plegen, is hij getuige van de ontvoering van een meisje.

Un asunto pendiente - John Katzenbach 2015-10-21

El autor de *El psicoanalista* y *La historia del loco* nos trae otra escalofriante y trepidante novela de suspense psicológico. Megan y Duncan Richards han recorrido un largo camino desde 1968 y su pasado radical. Él trabaja en un banco; ella en el sector inmobiliario. Tienen dos hijas adolescentes y un hijo pequeño. Pero el pasado no los ha olvidado. Desde su celda de la prisión, la bella y despiadada terrorista Tanya, con quien los Richards estuvieron implicados en 1968, planea vengarse de la pareja, a la que culpa de su captura. Pronto saldrá de la cárcel. Y comenzará a resolver un asunto pendiente, comenzando por el hijo de los Richards...

The Method - Shannon Kirk 2016

You're sixteen, you're pregnant and you've been kidnapped. If you're anyone else you give in, but if you're a manipulative prodigy you fight back in the only way you can. You use what you've been given against your captors. You have only one chance to save your life and that of your unborn child. You're calculating, methodical, and as your kidnappers are about to discover, they made a big mistake in abducting you.

What Comes Next - John Katzenbach 2012-06-05

One man infiltrates the dark web to stop a sadistic game: A Booklist 101 Best Crime Novels of the Past Decade, from the New York Times—bestselling author.

Adrian Thomas is a psychology professor whose career was spent delving into damaged minds. Diagnosed with a fatal degenerative disease that is causing hallucinations and stripping him of his memories, Adrian wants to end his life—until he sees a girl snatched off the street and dragged screaming into the back of a van. Dismissed as an unreliable witness, Adrian must act alone. He knows what he saw, but he has no idea how dark it's going to get. Out of the basement of their Massachusetts farmhouse, a sadistic husband and wife run a website called What Comes Next. A global audience of subscribers is tuning in to watch an ongoing nightmare inflicted in real time—and to cast their votes on the fate of the kidnappers' latest catch. For Victim Number Four, time is running out. "An experience akin to riding the scariest roller coaster," What Comes Next is a bold and timely thriller about what lurks within the depths of society's most depraved minds (New York Journal of Books). "Powerful . . . fiendish . . . This is an exceptional novel—and a most troubling one." —The Washington Post "Draw[s] you deeper and deeper into a chilling atmosphere of evil, darkness, and shadows." —The Miami Herald "[A] re-imagining of The Pit and the Pendulum for the digital age." —Kirkus Reviews

The Analyst - John Katzenbach 2003-02-04

Happy fifty third birthday, Doctor. Welcome to the first day of your death. Dr. Frederick Starks, a New York psychoanalyst, has just received a mysterious, threatening letter. Now he finds himself in the middle of a horrific game designed by a man who calls himself Rumpelstiltskin. The rules: in two weeks, Starks must guess his tormentor's identity. If Starks succeeds, he goes free. If he fails, Rumpelstiltskin will destroy, one by one, fifty-two of Dr. Starks' loved ones—unless the good doctor agrees to kill himself. In a blistering race against time, Starks' is at the mercy of a psychopath's devious game of vengeance. He must find a way to stop the madman—before he himself is driven mad. . . .

The Wrong Man - John Katzenbach 2007-05-29

Scott Freeman is a man of reason—a college professor grounded in the rational and practical. But he becomes uneasy after finding an anonymous love letter hidden in his daughter's room: "No one could ever love you like I do. No one ever will. We will be together forever. One way or another." But the reality of Ashley's plight far exceeds Scott's worst suspicions. One drink too many had led Ashley, a beautiful, bright art student, into what she thought was just a fling with a blue-collar bad boy. But now, no amount of pleading or reasoning can discourage his phone calls, ardent e-mails, and constant, watchful gaze. Michael O'Connell is but a malignant shadow of a man. His brash, handsome features conceal a black and empty soul. Control is his religion. Cunning and criminal skill are his stock-in-trade. Rage is his language. The harder Ashley tries to break free, the deeper Michael burrows into every aspect of her life, so she turns in desperation to her divorced parents and her mother's new partner—three people still locked in a coldly civilized triangle of resentment. But their fierce devotion to Ashley is the common bond that will draw them together to face down a predator. For Ashley's family, it is a test of primal love that will drive them to the extreme edge—and beyond—in a battle of wills that escalates into a life-or-death war to protect their own. From the bestselling master of suspense, John Katzenbach, *The Wrong Man* is an elegantly crafted and breathtakingly intense read that asks the question, "How far would you go to save the child you love?"

El hombre equivocado - John Katzenbach 2014-10-01

Katzenbach vuelve a demostrar en esta nueva novela, ser un maestro del suspense psicológico. Ashley Freeman, estudiante de historia del arte en Boston, tiene una

relación de una noche con un desconocido llamado Michael O'Connell. Al principio, parece un admirador insistente, pero poco a poco O'Connell, un ingenioso hacker, va entrando en la vida no sólo de Ashley, sino también del padre de ésta, un serio profesor universitario, y de su madre, una prestigiosa abogada, revelándose como un psicópata obsesionado por controlar la vida de la chica. Todo se convierte en una pesadilla. No hay posibilidad de disuadirlo: ni los sobornos ni las amenazas lo detienen. Y cuando el investigador asignado al caso aparece muerto, la familia entera entiende que se enfrenta a algo mucho más serio de lo que han imaginado.

IN THE HEAT OF THE SUMMER - Katzenbach 2011-07-19

In John Katzenbach's debut novel, the brutal murder of a young girl leads Malcolm Anderson, reporter for The Miami Journal, into an obsessive hunt for a ruthless mass murderer in this fast-paced thriller that was adapted into the film *The Mean Season* starring Kurt Russell and Mariel Hemingway. When a beautiful young girl is found dead by with a .45 bullet in her head, Malcolm Anderson is handed the front-page story of his lifetime. But as he chases after the career-changing lead, Malcolm becomes a bit too obsessive in his chase for quotes from the victim's family and friends, material for the photographer, and the publication of the story in the paper. Upon investigation of the crime scene, a note is found in the murdered teen's pocket that reads "Number One," sending the effort to identify the murderer into a race against time. As he continues his obsessive hunt, Malcolm begins receiving calls from the killer filled with torturing details of a traumatizing childhood and violent Vietnam experiences, pressuring Malcom to identify the killer and his motives before another murder happens.

The Shadow Man - John Katzenbach 1996

In the war-torn chaos of Berlin the Jews ran from hide-out to hide-out, hunted down in the name of Nazi purity. Survival was all - staying one step ahead of the next train to Auschwitz, one step ahead of almost certain death. But not all the Jews were hunted. There were hunters too, traitors to their race paid by the Gestapo with the promise of life. And among the hunters none was more feared than Der Schattenmann - The Shadow Man, lover of death. Now, half a century later in Florida, the symbol of the ultimate betrayal has some unfinished business. For those who had the strength or luck to outlive the camps the past is catching up with them - and the past means death. A suicide that may have been murder, a robbery that hides a darker truth: behind both lies the Shadow Man, and Miami's remaining handful of elderly Jews know they're next on the list - unless they find him first ...

Personas desconocidas - John Katzenbach 2016-12-01

Katzenbach nos ofrece un thriller de ritmo imparable, protagonistas convincentes y trama compleja pero fascinante al mismo tiempo. Gabriel Gabe Dickenson y Marta Rodríguez-Johnson han servido a la policía de manera impecable, hasta que un día sus vidas se tuercen irreversiblemente. Ahora están condenados a trabajar juntos en esos casos olvidados y nunca aclarados que nadie quiere, en realidad, resolver. Es una manera de matar el tiempo mientras esperan a que sus jefes decidan que hacer con ellos. Sin embargo, entre ese montón de archivos polvorientos, Marta y Gabe están a punto de encontrar la clave para resolver no solo cuatro extraños asesinatos cometidos dos décadas atrás, sino también una de esas impactantes desapariciones que marcaron un antes y un después en toda una comunidad. Si hacen las preguntas adecuadas, hallarán la respuesta. Pero puede que sea mejor no preguntar. Porque lo que no sospechan es que quien está detrás de esas muertes se encuentra muy cerca de ellos. Y prefiere que no se sepa la verdad. ¿Podrán un policía alcohólico y una especialista en narcóticos incapaz de empuñar un arma

enfrentarse al poder de su departamento para resolver un crimen imposible?
Reseñas: «Katzenbach es un experto en la exploración de las mentes desviadas.» The New York Times Book Review «Pocos escritores parecen entender las mentes criminales con tanto acierto.» People «Katzenbach es muy bueno construyendo mundos.» The Washington Post

The Traveler - John Katzenbach 2013-11-26

“Daring and admirable...it’s rare to find a suspense novel with the scope of well-crafted fiction...The Traveler is compulsive reading.” –Chicago Tribune This suspenseful classic from John Katzenbach, now back in print, reaffirmed his status as one of the best new thriller writers on the scene. Miami detective Mercedes Barren, recovering from a traumatic shooting, has transferred to the relative quiet of the forensics department to get her life back on track. Yet this peace is put on hold when she gets a wrenching phone call: her niece has been brutally murdered. Soon she uncovers the shocking truth: the killer—a professional photographer—is engaging in “copycat” murders across the country, while forcing a young student to document every horrific crime. The woman—he calls her “Boswell”—is his stenographer of cruelty. And if she drops her pen, she’ll end up being his next “subject.” As her already fragile life begins to fall to pieces, Mercedes makes it her mission to track down this cold-blooded killer—even if it means enlisting the help of his brother, a psychiatrist specializing in sex offenders. But can they catch him before his camera flashes next and snuffs out another life? Unbearably suspenseful, with believable characters and dialogue second-to-none, *The Traveler* is pure John Katzenbach.

La guerra de Hart - John Katzenbach 2015-02-24

El autor de *El psicoanalista* nos traslada con esta estremecedora y sorprendente novela de suspense a la Alemania de la Segunda Guerra Mundial. La guerra de Hart ha sido llevada al cine con Bruce Willis y Colin Farrell como protagonistas. Campo de prisioneros Stalag Luft 13, Alemania, Segunda Guerra Mundial. El joven teniente Tommy Hart, único superviviente de la tripulación de un B-25 abatido durante un bombardeo, pasa sus días confinado en un campo de prisioneros alemán, ajeno a las actividades cotidianas de sus compañeros de encierro. Solitario, dedica su tiempo a estudiar Derecho, carrera que tuvo que interrumpir cuando estalló la guerra. El tedio con que se suceden los meses en el campo acaba el día en que llega el aviador afroamericano Lincoln Scott y se convierte en el objetivo de la animosidad racial de Vincent Bedford, un condecorado capitán de bombardero de Misisipi. Cuando Bedford aparece asesinado en las letrinas del campo, todas las sospechas recaen en Scott. Con el permiso del coronel alemán Von Reiter, un grupo de oficiales estadounidenses organiza el juicio de Scott, y Hart es asignado abogado defensor. Su tarea será ardua, pues a medida que el juicio avance quedará patente que el asesinato oculta una verdadera conspiración.

La historia del loco - John Katzenbach 2014-10-01

Katzenbach se introduce en la agitada mente de Francis, demostrando un gran conocimiento del lado oscuro de la psique humana y ofreciéndonos un thriller tan tenso y adictivo como *El Psicoanalista*. La historia del loco supuso uno de los grandes éxitos de su autor, el norteamericano John Katzenbach, autor de novelas tan conocidas como *El psicoanalista*. Su familia lo recluyó en el psiquiátrico tras una conducta imprevisible. Ahora Francis lleva una vida solitaria, pero un reencuentro en los terrenos de la clausurada institución remueve algo profundo en su mente agitada: unos recuerdos sombríos sobre los truculentos hechos que condujeron al cierre del W. S. Hospital, y el asesinato sin resolver de una joven enfermera, cuyo cadáver mutilado fue encontrado una noche después del cierre de

las luces. La policía sospechó de un paciente, pero sólo ahora, con la reaparición del asesino, se conocerá la respuesta.

Jaque al psicoanalista - John Katzenbach 2018-10-11

Un auténtico thriller con elementos muy oscuros, dinamismo, tensión, violencia contenida y constantes giros. La esperada continuación de *El Psicoanalista*. Han pasado cinco años desde que el doctor Starks acabó con la pesadilla que casi le cuesta la vida y que arrasó con todo lo que había sido hasta entonces, descubriéndole las facetas más oscuras del alma humana, también la suya. Desde entonces, ha logrado reconstruir su vida profesional y vuelve a ejercer de psicoanalista instalado en Miami y atendiendo a adolescentes con graves problemas psicológicos y también a pacientes adinerados de la sociedad de Florida. Sin embargo, una noche, cuando entra en su consulta, descubre tumbado en el diván a aquel al que había dado por muerto: Rumpelstilskin ha vuelto y esta vez no busca acabar con él sino solicitar su ayuda. Por supuesto, no va a aceptar un no por respuesta.

The Dead Student - John Katzenbach 2015-10-06

A grad student and his ex-girlfriend team up to solve a murder in this psychological thriller from the New York Times–bestselling author of *Just Cause*. Timothy “Moth” Warner, a Miami PhD student, wakes up on his ninety-ninth day of sobriety with an intense craving for alcohol. He asks his uncle Ed, a former alcoholic and now successful psychiatrist, to meet him at an AA meeting later that day. But when Ed doesn’t show up, Moth bikes to his office only to find his uncle lying in a pool of blood. The police pronounce the death a suicide, but Moth can’t believe it. Devastated and confused, he calls on the only person he thinks he can trust: Andrea Martine, an ex-girlfriend he has not spoken to in years. Each battling their inner demons, Moth and Andy travel into dark, unfamiliar territory, intent on uncovering the truth about Ed’s death and circling ever closer to a devious mind that will flinch at nothing for revenge. A Publishers Weekly top 10 mystery & thriller for fall An Amazon book of the month in the mystery/thriller category “Katzenbach ratchets up his trademark intensity in *The Dead Student*.” –Sun Sentinel (South Florida) “A twisted, compelling tale of death and deceit.” –Lansing State Journal “An intricately woven plot with sensitively drawn characters.” –The Washington Times “*The Dead Student* . . . demonstrates why [Katzenbach] has a place on many ‘must-read author’ lists . . . You will want to read [it] in one sitting.” –BookReporter “One of the freshest and most unlikely duos to appear in crime fiction.” –Kirkus Reviews “[A] clever cat-and-mouse thriller.” –Publishers Weekly

Retrato en sangre - John Katzenbach 2014-10-01

Un thriller donde la detective Mercedes Barren y la psiquiatra Martin Jeffers se verán envueltas en un asunto aterrador al perseguir a un psicópata desconocido. Miami, Nueva Orleans, Kansas City, Omaha, Chicago, Cleveland... Un hombre, una mujer, un coche, una cámara fotográfica... No es un viaje normal por carretera, pues él se dedica a secuestrar, matar y, después, fotografiar a sus víctimas; ella, a escribir sobre lo ocurrido y asegurarse de que ha plasmado correctamente la historia, porque sabe que luego su captor lo revisará todo. La detective Mercedes Barren, de la policía de Miami, tiene motivos de sobra para perseguir a ese psicópata desconocido: su sobrina es una de sus presuntas víctimas. También el psiquiatra Martin Jeffers, especialista en delitos sexuales, está interesado en el caso. El primer sospechoso que encuentran es un fundamentalista islámico, pero pronto descubren que el asunto es más complicado de lo que creían, y que ese islamista nada tiene que ver con el secuestro de la joven.

El estudiante - John Katzenbach 2014-11-26

El autor de El Psicoanalista vuelve a deslumbrarnos con otra historia de suspense dotada de una trama impecable y un ritmo frenético, cuyos personajes caminan sobre el filo de la navaja de comienzo a fin. El fruto de la venganza es más venganza. Mientras intenta mantenerse alejado del alcohol, Timothy Moth Warner alterna sus clases de posgrado en la Universidad de Miami con las reuniones de un grupo de autoayuda para adictos. Su tío Ed, médico psiquiatra y alcohólico rehabilitado, es su gran apoyo moral. Preocupado porque Ed ha faltado a una cita, Moth se dirige a la consulta de su tío y lo encuentra muerto en medio de un charco de sangre. Aparentemente, se ha disparado en la sien. Para la policía, se trata de un claro caso de suicidio y pronto da el caso por cerrado. Sin embargo, Moth está convencido de que fue asesinado. Desolado y decidido a encontrar él mismo al asesino, busca apoyo en la única persona en la que puede confiar: Andrea Martine, que había sido su novia y a la que no ve desde hace cuatro años. Pese a que está sumida en la depresión tras haber vivido una situación traumática, Andy no puede dejar de escucharlo. Mientras luchan contra sus demonios interiores, los dos jóvenes se irán internando en un territorio oscuro y desconocido, habitado por una mente tortuosa y vengativa que no cejará ante nada para lograr su objetivo.

Juegos de ingenio - John Katzenbach 2014-10-01

Excepcional intriga a cargo del maestro Katzenbach. Susan Clayton trabaja en la sección de pasatiempos y enigmas de una revista. Un día encuentra una nota anónima en el buzón de su casa, y descifra el mensaje oculto: Te encontré. Un mensaje realmente inquietante, porque Estados Unidos vive en esos momentos una escalada de violencia y todo el mundo atesora armas para protegerse. Sólo una comunidad ha logrado sobreponerse a este mundo de inseguridad y crímenes a cambio de renunciar a algunos derechos y libertades, el Territorio del Oeste ofrece una zona protegida que aspira a convertirse en el estado número cincuenta y uno de la Unión. Pero tal vez no sea tan fácil escapar al horror. Un agente del Servicio de Seguridad del nuevo territorio visita al hermano de Susan, un experto especializado en asesinatos en serie, para requerir sus servicios. Una oleada de asesinatos está asolando la región. El principio de la cadena parece remontarse muchos años atrás, y puede que los Clayton tengan elementos para enfrentarse a él.

Juicio final - John Katzenbach 2014-10-15

Katzenbach, maestro del suspense psicológico, nos enfrenta de nuevo a una trama tan hipnótica como las de El Psicoanalista y La historia del loco. Matthew Cowart, famoso periodista de Miami, recibe la carta de un hombre condenado a muerte que asegura ser inocente. Pese a su escepticismo inicial, Cowart empieza a investigar el caso, comprende que el acusado no cometió los delitos que se le imputan y pone al descubierto mediante sus artículos una información que permite al convicto Robert Earl Ferguson salir en libertad. Cowart obtiene entonces un premio Pulitzer por su tarea periodística. Sin embargo, y para su horror, el escritor se percata de que ha puesto en marcha una tremenda máquina de matar y que ahora le toca a él intentar, en una carrera contra el reloj, que se haga justicia fuera de los tribunales. John Katzenbach posee una larga trayectoria como periodista especializado en temas judiciales. Con El psicoanalista sorprendió al mundo con un thriller impactante.

Al calor del verano - John Katzenbach 2014-10-01

Con El calor del verano, John Katzenbach demuestra, una vez más, por qué es un referente para los aficionados al suspense psicológico. Tras matar a su primera víctima, un adolescente que tuvo la mala fortuna de cruzarse con él, un asesino que tiene aterrorizado Miami elige como interlocutor a Anderson, reportero de uno

de los periódicos más importantes de la ciudad. Anderson y el criminal establecen una relación casi enfermiza en la que el reportero intenta ganarse la confianza del asesino, a la vez que pretende desenmascararlo. Por el camino, un reguero de cadáveres y un periodista brillante que poco a poco irá vendiendo su alma a los designios de un psicópata y a la voracidad de una sociedad morbosa. Como telón de fondo, la cara más oscura de Miami. Bochorno, zafiedad, lluvias tropicales y cadáveres calientes.

Day of Reckoning - John Katzenbach 2014-07-08

"This edition first published in 1989 by G.P. Putnam's Sons, New York"--Title page verso.

El club de los psicópatas - John Katzenbach 2021-10-27

John Katzenbach, maestro del suspense psicológico y autor superventas de El psicoanalista y Jaque al psicoanalista, nos mantiene en vilo con esta nueva novela sobre el enfrentamiento mortal entre un grupo de psicópatas y dos adolescentes. Alpha, Bravo, Charlie, Delta y Easy se hacen llamar los Muchachos de Jack, en honor a Jack el destripador. Entre ellos no se conocen más que por una plataforma en la Deep Web donde comparten su verdadera pasión: llegar a ser artistas del asesinato. Cuando Connor y Nikki violan la intimidad de su chat, la furia de estos psicópatas se desencadena y no se detendrá ante nada. Con una inteligencia feroz planean como venganza la muerte de los dos adolescentes junto con sus familias. Sin embargo, Connor y Niki no son como el resto de las víctimas de estos asesinatos en serie. La pesadilla comienza y solo hay dos opciones: dejarse cazar o sobrevivir.

El profesor / What Comes Next - John Katzenbach 2015-12-15

Adrian Thomas es un profesor universitario retirado, al que acaban de diagnosticarle una demencia degenerativa que lo llevará pronto a la muerte. Jubilado, viudo y enfermo cree que lo mejor que puede hacer es quitarse la vida. Pero al salir del consultorio del médico es testigo involuntario del secuestro de Jennifer Riggins, una conflictiva adolescente de dieciséis años con un largo historial de huidas, que desaparece sin dejar rastro dentro de una camioneta conducida por una mujer rubia. El profesor Thomas se debate entre poner fin a su vida y ser útil una última vez antes de morir. Decide ayudar a encontrar a Jennifer e intentar darle la oportunidad de vivir su joven vida. Para eso debe sumergirse en el oscuro mundo de la pornografía en Internet. ENGLISH DESCRIPTION Adrian Thomas is a retired university professor, just diagnosed with a degenerative dementia that will soon end in death. He has dedicated his life to studying the processes of the mind and transmits to his students all his knowledge. Professor Thomas is torn between putting an end to his life and being useful one last time before he dies.

Hart's War - John Katzenbach 2002-01-29

Second Lieutenant Tommy Hart, a navigator whose B-25 was shot out of the sky in 1942, is burdened with guilt as the only surviving member of his crew. Now he is just another POW at the fiercely guarded Stalag Luft 13 in Bavaria. Then routine comes to a halt with the arrival of a new prisoner: First Lieutenant Lincoln Scott, an African American Tuskegee airman who instantly becomes the target of contempt from his fellow soldiers. When a prisoner is brutally murdered, and all the blood-soaked evidence points to Scott, Hart is tapped to defend the soldier. In a trial rife with racial tension and raw conflict, where the lines between ally and enemy blur, there are those with their own secret motives, and a burning passion for a rush to judgment, no matter what the cost.

State of Mind - John Katzenbach 1998-03-28

Twenty-five years ago, Jeffrey and Susan Clayton fled their tyrannical father--a man who was later suspected in the heinous murder of a young student. Though the father was never charged, he committed suicide. Or so it seemed. For someone has sent Susan a cryptic note. Once deciphered, it carries a terrifying message: I have found you. Meanwhile, a serial killer has invaded a tightly controlled community. Is Jeffrey Clayton's father the source of this latest killing spree? The authorities think so--and they present Jeffrey, now a noted expert on serial killers, with a challenge: Find the butcher responsible for the newborn spate of carnage. Find your father. . . .

El Psicoanalista - John Katzenbach 2014-10-01

John Katzenbach nos ofrece una novela emblemática del mejor suspense psicológico. «Feliz aniversario, doctor. Bienvenido al primer día de su muerte.» Así comienza el anónimo que recibe el psicoanalista Frederick Starks, y que le obliga a emplear toda su astucia y rapidez para, en quince días, averiguar quién es el autor de esa amenazadora misiva que promete hacerle la vida imposible. De no conseguir su objetivo, deberá elegir entre suicidarse o ser testigo de cómo, uno tras otro, sus familiares y conocidos mueren por obra de un psicópata decidido a llevar hasta el final su sed de venganza. Dando un inesperado giro a la relación entre médico y paciente, John Katzenbach nos ofrece una novela emblemática del mejor suspense psicológico. Con casi 200.000 ejemplares vendidos en España, *El psicoanalista* es la novela que lanzó a la fama a John Katzenbach.

Un final perfecto - John Katzenbach 2014-10-01

Terrorífica tensión hasta el final. La historia de tres mujeres que son perseguidas por un psicópata dispuesto a acabar con sus vidas. Apenas unos kilómetros de distancia separan a tres mujeres que no se conocen entre sí. La Pelirroja Uno es una doctora soltera de cerca de cincuenta años; la Pelirroja Dos una profesora de escuela en la treintena; y la Pelirroja Tres una estudiante de diecisiete años. Las tres son vulnerables. Las tres son el objetivo de un psicópata obsesionado por demostrar al mundo quién es él en realidad. Ahora que se acerca al final de su vida, necesita llevar a cabo su obra de arte final. Crímenes que serán estudiados en las universidades, de los que se hablará durante décadas. Crímenes perfectos... El asesino les dice a las tres mujeres que va a matarlas. No saben cuándo ni cómo ni dónde. Solo saben que él está ahí fuera, cada vez más cerca. Que lo sabe todo sobre ellas. Que las ha seguido durante meses. Y que ahora va a comenzar un terrible acoso psicológico que las empujará paso a paso hacia la muerte. Como si nadaran entre tiburones, no saben si el peligro está delante o detrás de ellas, si está cerca, si está lejos, si deben seguir nadando o si es mejor quedarse quietas, si deben unirse o actuar por separado... Solo tienen dos opciones: esconderse y esperar, o luchar e intentar ser más listas que su depredador. ¿Conseguirán las tres mujeres cambiar el final del cuento, o serán devoradas por su peor pesadilla?

Foundation Systems for High-Rise Structures - Rolf Katzenbach 2016-09-19

The book deals with the geotechnical analysis and design of foundation systems for high-rise buildings and other complex structures with a distinctive soil-structure interaction. The basics of the analysis of stability and serviceability, necessary soil investigations, important technical regulations and quality and safety assurance are explained and possibilities for optimised foundation systems are given. Additionally, special aspects of foundation systems such as geothermal activated foundation systems and the reuse of existing foundations are described and illustrated by examples from engineering practice.

The Madman's Tale - John Katzenbach 2005-03-01

It's been twenty years since Western State Hospital was closed down and the last of its inmates reintegrated into society. Francis Petrel was barely out of his teens when his family committed him to the asylum, after his erratic behavior culminated in a terrifying outburst. Now middle-aged, he leads an aimless, solitary life housed in a cheap apartment, periodically tended to by his sisters, and perpetually medicated to quiet the chorus of voices in his head. But a reunion on the grounds of the shuttered institution stirs something deep in Francis's troubled mind: dark memories he thought he had laid to rest, about the grisly events that led to Western State Hospital's demise. It begins in 1979, when twenty-one-year-old Petrel descends into the state-run purgatory of an overcrowded, understaffed Massachusetts mental hospital. Surrounded by inmates roaming the halls like drugged zombies and raving behind locked doors, well-meaning orderlies, jaded nurses, and patronizing doctors, Francis finds friendship with a motley assortment of fellow patients: a would-be Napoleon, a wise ex-firefighter, and a man obsessed with battling imagined devils. But there's nothing imaginary about the young nurse found sexually assaulted and brutally murdered late one night after lights-out. The police suspect an inmate, while patients whisper about visions of a white-shrouded "angel." But the striking and mysterious prosecuting attorney who arrives to investigate has her own chilling theory--about the grim, telltale "signature" left on the victim's body, a string of unsolved sex killings, and a very real devil who, by chance or design, has come to turn a madhouse into a slaughterhouse. Now, with the past creeping back to haunt his thoughts, and nothing but a pencil and the bare walls of his bleak apartment, Francis surrenders to the overwhelming need to tell the story of those nightmarish days. But because the crime was never solved, it's a story doomed to remain unfinished. Until, like Francis's long-buried recollections, the killer resurfaces . . . with a vengeance. A tour de force narrative journey through the eerily unpredictable mind of an utterly unusual hero, *The Madman's Tale* will keep even the most astute thriller reader uncertain, unnerved, and unable to resist the tantalizing twists and turns of this fiendishly suspenseful shadow show.

What Comes Next - John Katzenbach 2013-06-11

After the police falter in their investigation, a retired college professor vows to track down a young woman he witnessed being snatched off the street, kidnapped by a sadistic couple who put their victim's slow torture up for public display on the Internet.

El psicoanalista (edició en català especial pel X aniversari) - John Katzenbach 2015-04-24

L'any 2002, John Katzenbach va sorprendre el món amb *El psicoanalista*, una novel·la d'una qualitat tan excepcional que aconseguí enlairar-lo com a mestre del suspens psicològic. Deu anys més tard es traduïa per primera vegada al català, publicada amb un epíleg de l'autor. «Feliç aniversari, doctor. Benvingut al primer dia de la seva mort.» Així comença l'anònim que rep el psicoanalista Frederick Starks, i que l'obliga a emprar tota la seva astúcia i rapidesa per esbrinar, en quinze dies, qui és l'autor de la missiva amenaçadora que promet fer-li la vida impossible. Si no aconsegueix l'objectiu, haurà d'escollir entre suïcidar-se o veure com, un a un, els seus familiars i coneguts moren per obra d'un psicòpata decidit a portar el desig de venjança fins al final. Ressenya: «Pocs escriptors semblen entendre les ments criminals tan bé com Katzenbach.» People

Red 1-2-3 - John Katzenbach 2014-01-07

A psycho turns fairy-tale endings into nightmares in this "vivid cat-and-mice game" from the New York Times--bestselling author (William Bayer, Edgar

Award-winning author). Karen is a lonely middle-aged doctor with a house in the woods. Sarah is a grief-stricken suburban widow who has turned to booze and barbiturates. Jordan is a directionless high school student and a child of divorce. They are three women with nothing in common but their red hair—until a stranger who calls himself the Big Bad Wolf sends each one the same chilling letter. Just like vulnerable Little Red Riding Hood, they are going to be stalked and killed—but in three distinct ways, in three different locations, all on the same fateful day. The one thing this devious madman didn't count on was the Reds discovering each other. When authorities refuse to help, Karen, Sarah, and Jordan band together. But as they discover their power in numbers, how far are they're willing to go to beat the Wolf at his own game. From the New York Times—bestselling author of Day of Reckoning comes a “twisted riff” on a Grimm tale (Publishers Weekly). “Must read for thriller fans.”—Booklist, starred review “Few writers of crime fiction seem to understand the criminal mind as well as Katzenbach.” —People

El profesor - John Katzenbach 2015-03-04

UN AUDAZ THRILLER SOBRE LO QUE ACECHA EN LA PROFUNDIDAD DE LAS MENTES MÁS OSCURAS DE LA SOCIEDAD Adrian Thomas es un profesor universitario jubilado al que le acaban de diagnosticar una demencia degenerativa que le está arrebatando su mente y también su vida. Ha dedicado su carrera al estudio de los procesos mentales y ahora, viudo y enfermo, cree que lo mejor que puede hacer es suicidarse. Pero al salir de la consulta del médico se convierte en el involuntario testigo del secuestro de una joven, Jennifer Riggins, y Adrian se da cuenta de que si no actúa, siendo útil una última vez, es posible que nunca la encuentren viva. Su investigación lo llevará a una oscura trama criminal en la que tendrá que poner en juego todo su conocimiento antes de que el tiempo se acabe... «Una novela excepcional e inquietante contada con la habilidad habitual de Katzenbach». The Washington Post

El Psicoanalista - John Katzenbach 2014-07-01

John Katzenbach nos ofrece una novela emblemática del mejor suspense psicológico. «Feliz aniversario, doctor. Bienvenido al primer día de su muerte.» Así comienza el anónimo que recibe el psicoanalista Frederick Starks, y que le obliga a emplear toda su astucia y rapidez para, en quince días, averiguar quién es el autor de esa amenazadora misiva que promete hacerle la vida imposible. De no conseguir su objetivo, deberá elegir entre suicidarse o ser testigo de cómo, uno tras otro, sus familiares y conocidos mueren por obra de un psicópata decidido a llevar hasta el final su sed de venganza. Dando un inesperado giro a la relación entre médico y paciente, John Katzenbach nos ofrece una novela emblemática del mejor suspense psicológico. Con casi 200.000 ejemplares vendidos en España, El psicoanalista es

la novela que lanzó a la fama a John Katzenbach.

El profesor - John Katzenbach 2018

Adrian Thomas es un profesor universitario retirado, al que acaban de diagnosticarle una demencia degenerativa que lo llevara pronto a la muerte. Jubilado, viudo y enfermo cree que lo mejor que puede hacer es quitarse la vida. El profesor Thomas se debate entre poner fin a su vida y ser útil una última vez antes de morir.

Confianza ciega - John Katzenbach 2020-10-22

Vuelve el maestro del thriller con una nueva novela de acción trepidante en la que nada de lo que ocurre es lo que parece ni nadie es quien dice ser. Por el autor de El psicoanalista y Jaque al psicoanalista. Cuando Maeve desaparece sin dejar rastro, su hija Sloane no se sorprende: si su madre tenía que desaparecer, solo podía ser en extrañas circunstancias. Sin embargo, esta vez es distinto: al cabo de unos días de la desaparición de su progenitora, Sloane recibe un paquete que esta misma le ha mandado, con varios miles de dólares, la escritura de su casa y un arma. También hay una nota con las siguientes palabras: Vén delo todo. Quédate la pistola. Practica. Huye. Ahora. A solo dos semanas de graduarse como arquitecta y en medio de esta encrucijada personal, Sloane recibe la oferta de trabajo de un misterioso millonario que quiere construir seis memoriales para seis personas que murieron, de nuevo, en extrañas circunstancias. A medida que Sloane investiga esas muertes, el consejo de su madre se hace cada vez más presente. ¿En quién puede confiar ahora Sloane? ¿Tendrá tiempo de seguir las indicaciones de su madre cuando llegue al final del laberinto que ha ido creando su siniestro empleador?

La sombra - John Katzenbach 2014-10-01

En el Berlín de 1943 pocos vieron su cara, y nadie supo su nombre. Entre susurros era conocido como Der Schattenmann, La Sombra, un despiadado delator judío que colaboraba con la Gestapo. En el Berlín de 1943, nadie conocía el nombre de La Sombra. Pero ser visto por este judío despiadado era sinónimo de muerte: colaboraba con la Gestapo en la identificación y delación de otros ciudadanos judíos para condenarlos a los campos de exterminio. En el Miami de finales del siglo XX, la deprimente vida de Simon Winter - retirado de la Brigada de Homicidios de la Policía- da un giro inesperado cuando su aterrorizada vecina llama a la puerta de su apartamento. Sophie, superviviente del Holocausto, cree haber visto a La Sombra. A la mañana siguiente, aparece estrangulada, con los ojos desorbitados de terror. La policía supone que se trata de un asesinato más, pero Winter sabe la terrible verdad: un escurridizo asesino está eliminando a los supervivientes del Holocausto que viven en Miami. Tras años de retiro, Simon debe vérselas con un experto y sádico exterminador que pretende mantener su historia oculta para siempre.