



Il Mio Amico Invisibile

AS RECOGNIZED, ADVENTURE AS CAPABLY AS EXPERIENCE NEARLY LESSON, AMUSEMENT, AS CAPABLY AS CONCURRENCE CAN BE GOTTEN BY JUST CHECKING OUT A BOOKS **IL MIO AMICO INVISIBILE** AFTERWARD IT IS NOT DIRECTLY DONE, YOU COULD TAKE EVEN MORE IN THIS AREA THIS LIFE, JUST ABOUT THE WORLD.

WE MEET THE EXPENSE OF YOU THIS PROPER AS WITH EASE AS SIMPLE QUIRK TO ACQUIRE THOSE ALL. WE FIND THE MONEY FOR IL MIO AMICO INVISIBILE AND NUMEROUS EBOOK COLLECTIONS FROM FICTIONS TO SCIENTIFIC RESEARCH IN ANY WAY. ALONG WITH THEM IS THIS IL MIO AMICO INVISIBILE THAT CAN BE YOUR PARTNER.



IL MIO CAMMINO DI COMPOSTELA. UNA LUNGA SFIDA CONTRO IL PARKINSON (IL MIO NEMICO INVISIBILE) - GIUSEPPE SORO 2017-05-23
SORO GIUSEPPE, NATO A CARBONIA IL 12 MARZO DEL 1951, AMA DEFINIRSI TUTTO E IL CONTRARIO DI TUTTO, MA SE NON AVESSE MESSO SU CARTA QUESTA SUA PICCOLA PORZIONE DI VITA, RAPPRESENTATA DAL CAMMINO DI S.GIACOMO, OGGI NON POTREBBE RACCONTARE CHI  DIVENTATO. PEPPE, COME LO CHIAMANO GLI AMICI,  STATO UN OPERAIO DI UN'AZIENDA DI TRASPORTI ROMANA CHE NELLA SUA FOLLE CORSA VERSO LA FINE HA CORSO TROPPO VELOCEMENTE, TANTO DA NON RIUSCIRE A FERMARSI. UN SOGNATORE CHE PENSAVA CHE LA PENSIONE FOSSE LA FERMATA GIUSTA MA CHE SOLO DOPO SCOPRE CHE LA FERMATA SI CHIAMAVA PARKISON. IL CAMMINO, AFFRONTATO IN COMPAGNIA DELLA SUA

MALATTIA, LO HA PORTATO, NEL 2015, A DARE FORMA AI SUOI APPUNTI DI VIAGGIO. NASCE "IL MIO CAMMINO DI COMPOSTELA - UNA LUNGA SFIDA CONTRO IL PARKINSON, IL MIO AMICO INVISIBILE".

IL MOSTRO IN SCATOLA - LUCIA TUMIATI 2000

UN'ESTATE CON MAGO BLU E MICIO FIGRO 3-IL MIO AMICO INVISIBILE. PER LA SCUOLA ELEMENTARE - VITTORIA BUSATTO 2007

SOMEWHERE I BELONG - DAVIDE IOIME 2016-01-15

NULLA CAPITA PER CASO, DICONO. IN REALT , POI, LA MAGGIOR PARTE DELLE COSE CI CAPITA VERAMENTE PER CASO. MA IL CREDERE CHE DIETRO AD OGNI EVENTO, SOPRATTUTTO QUELLI BRUTTI, CI SIA UNA MOTIVAZIONE, AIUTA A DAR FONDO ALLE PERLOPI

INESPLORATE RISORSE DELLA NOSTRA MENTE E A RISORGERE DALLE PROPRIE CENERI. ALESSIA E DANIEL SONO DUE QUARANTENNI A CUI LA VITA HA DATO PIÙ SUCCESSI PROFESSIONALI CHE EMOTIVI, IN CERCA DI UN FILO INVISIBILE A CUI ATTACCARE LE PROPRIE ESISTENZE. TUTTAVIA IL LAVORO E GLI IMPEGNI QUOTIDIANI OFFRONO POCHE OPPORTUNITÀ E ALLORA, PUR SENZA CREDERCI MOLTO, CERCANO FORTUNA IN UNA CHATROOM. IL DESTINO LI FA INCONTRARE E QUELLO CHE ERA COMINCIATO COME UN GIOCO SI TRASFORMA IN UN'INTENSA PASSIONE VISSUTA TRA L'ATMOSFERA OVATTATA DELLA MILANO DA BERE E I COLORI PROFUMATI DELLA COSTA AZZURRA. MA PUÒ UN SENTIMENTO ALIMENTARSI SOLO DI EFFIMERO SPERANDO DI RIMANERE INALTERATO NEL TEMPO? QUESTA LA DOMANDA A CUI DANIEL CERCHERÀ DI RISPONDERE MENTRE L'IMPERFETTA BELLEZZA DI ALESSIA SFUMA VIA VERSO L'INASPETTATO E INEVITABILE EPILOGO. UNA STORIA COME TANTE, AUTENTICA E ATTUALE E PER QUESTO STRAORDINARIA, VISSUTA TRA SPERANZE, REALTÀ E SOGNI.

IL MIO AMICO INVISIBILE - LUCIA TUMIATI 2010-10-08
L'AMICO DI GIANNI SI CHIAMA PAC, ED È INVISIBILE. OLTRE A ESSERE IMMAGINARIO È UN TIPO PIUTTOSTO SIMPATICO E ALLA MANO, CON LA BATTUTA PRONTA E L'INCORAGGIAMENTO FACILE. È MENO MALE, PERCHÉ GIANNI È IN UN GROSSO GUAIO: LA SUA FAMIGLIA SI TRASFERISCE E SOLO L'IDEA DI NON

VEDERE PIÙ LE STELLE DALLA FINESTRA DELLA SUA VECCHIA STANZA LO FA STARE PIUTTOSTO MALE. PER NON PARLARE DI TUTTO IL RESTO... COSÌ GIANNI IN MACCHINA SI ADDORMENTA E IN UN BATTER D'OCCHIO GIÙ NELLA CASA NUOVA, DOVE SCOPRIRE CHE, TUTTO SOMMATO... LUCIA TUMIATI HA SCRITTO ALCUNI DEI PIÙ BEI CAPITOLI DELLA LETTERATURA PER RAGAZZI IN ITALIA, VINCENDO NUMEROSISSIMI PREMI LETTERARI.

IL VENTO SUL QUARTO DELLA NOTTE - ERNESTO GRAZIANO GIOIOSO 2021-12-21

DODICI BREVI RACCONTI CHE PARTONO DA STORIE VEROSIMILI QUALI "VIGILIA DI NATALE", "LUCIANO E L'AUTO DEI POMPIERI" E "MAYA E L'USIGNOLO" CHE INTRODUCONO, PER, AD ALTRE NARRAZIONI DI GENERE SEMPRE PIÙ FANTASTICO E FIABESCO FATTO DI METAMORFOSI ("CARLO ED IL SERPENTE" OPPURE "LA LEGGENDA DI ORYSYA") ED AMBIENTAZIONI SEMPRE PIÙ FAVOLISTICHE ("LE ROSE NERE") CON PRINCIPI, PRINCIPESSA, VAGABONDI E CON FINALI, A VOLTE, ANCHE MENO SCONTATI E CON QUALCHE SOTTILE VENA UMRISTICA ("LA PRINCIPESSA E IL DRAGO") O DIDASCALICA ("LE SCARPETTE DALLA SUOLA BUCATA"). IL LETTORE SARÀ, COSÌ, INTRODOTTO, NEL PROSIEGUO DELLA LETTURA, IN MONDI LONTANI ("LA LIBERTÀ ED IL GRANDE PAVONE"), FINO AD IMMERSI IN LUOGHI INCANTATI ("IL PRINCIPE IROS",) PIENI DI MAGIA NEI QUALI TUTTO PUÒ ACCADERE ("I TRE PRINCIPI") CHE SONO ANCHE STORIE.

Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

AVVENTUROSE ("CINTHIA E L'ENIGMA") CHE DANNO FORZA ED INSEGNANO PREZIOSE LEZIONI DI VITA CON LA POSSIBILITÀ DI VINCERE QUALSIASI BATTAGLIA SUPERANDO QUALUNQUE DIFFICOLTÀ. "

I PICCOLI GUERRIERI DELLA LUCE - AA.VV.

2014-10-27T00:00:00+01:00

«SEI DEGNO DI UN RISPETTO QUASI SACRO, FIGLIO MIO!» È L'ESPRESSIONE STUPITA E COMMOSSA DI BENEDETTA DI FRONTE ALLA FORZA E ALL'OSTINATA VOGLIA DI VIVERE DI SUO FIGLIO SAMUELE, 4 ANNI, IPOVEDENTE.

SAMUELE È NATO CON UNA PATOLOGIA RARA, LA CATARATTA CONGENITA.

UNA MALATTIA CHE È TRA LE PRINCIPALI CAUSE DI CECITÀ NEL MONDO. SAMUELE, INSIEME A FRANCESCO, MATILDE, GIUSEPPE, CATERINA, MATTEO E MOLTI ALTRI, È UN PICCOLO GUERRIERO DELLA LUCE, COME ABBIAMO VOLUTO CHIAMARE QUESTI BAMBINI CHE OGNI GIORNO LOTTANO, INSIEME ALLE LORO FAMIGLIE, UNA SPECIALE BATTAGLIA PER CONQUISTARE UNA VITA SIMILE A QUELLA DI TUTTI GLI ALTRI BAMBINI DELLA LORO ETÀ. ALCUNE DELLE LORO STORIE SONO STATE RACCOLTE IN QUESTO LIBRO. UN DIGNITOSO GIRO D'ITALIA DEL DOLORE, MA ANCHE DELLA SPERANZA. DAL NORD AL SUD DEL PAESE, ALL'OPEROSA BRIANZA ALLA VITUPERATA MA AFFASCINANTE CALABRIA, DALL'INSTANCABILE EMILIA ROMAGNA ALL'ORGOGLIOSA TOSCANA, PASSANDO OVVIAMENTE PER ROMA. MA TOCCANDO IN REALTÀ OGNI REGIONE DI

QUESTO STRANO PAESE, PERCHÉ PURTROPPO I BAMBINI COLPITI DA QUESTA MALATTIA SONO TANTI E IL LORO NUMERO CRESCE GIORNO DOPO GIORNO. OGNI RACCONTO PERÈ, SEPPURE CONTRADDISTINTO DA VERI MOMENTI DI SMARRIMENTO, DI RABBIA, DI SCONFORTO, LASCIA SEMPRE APERTA UNA PORTA: AL PROSSIMO, FOSSE ANCHE UN NUOVO FIGLIO; AI TRAGUARDI, FOSSE ANCHE SOLO POCCHI CENTIMETRI DI VISTA GUADAGNATI; AI NUOVI BIMBI AFFETTI DALLA PATOLOGIA... E AI LORO GENITORI.

IL MIO LETTO È UNA NAVE ROBERT LOUIS STEVENSON

2010-10-18T00:00:00+02:00

QUANDO ROBERT LOUIS STEVENSON ERA IL PICCOLO LULY, ASCOLTAVA I RACCONTI DELLA NUTRICE CUMMY E STUPIVA DI FRONTE AL GIOCO DELLE OMBRE DI UN DIVANO, AL RIFLESSO DI LUNA DI UNA TINOZZA D'ACQUA. MOLTI, MOLTI ANNI DOPO RIPENSA A QUEL NOTTURNO FORMICOLARE DI VOCI E SCRIVE MANCIATE DI VERSI CHE SONO STORIE IN MINIATURA, AVVENTURE VISSUTE SULLA SOGLIA DEL SONNO, QUANDO CI SI PUÒ IMMAGINARE PIRATA, CORSARO, CAVALIERE, INDIANO, QUANDO IL LETTO DIVENTA LA NAVE DELLE GRANDI TRAVERSATE NOTTURNE VERSO LE ISOLE E I TESORI DELLA FANTASIA. ROBERTO MUSSAPI TRADUCE E RICOSTRUISCE IL "ROMANZO" DI UNO STEVENSON FANCIULLO CHE SI TRASFORMA NEL PIÙ STRAORDINARIO RACCONTATORE DI STORIE DELLA LETTERATURA INGLESE. UN LIBRO

Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

MAGICO CHE, ANCORA PIÙ DI IERI, PUÒ OFFRIRE AL LETTORE ADULTO L'OCCASIONE PER INCANTARE I BAMBINI E AI BAMBINI L'OCCASIONE DI TRASFORMARSI IN LETTORI.

IL RAGAZZO CHE LIBERÒ AUSCHWITZ
ROBERTO GENOVESI 2023-01-24

UN'ARMA UCCIDE. UNA MACCHINA FOTOGRAFICA RENDE IMMORTALI. IL 27 GENNAIO 1945 LE TRUPPE DELL'ARMATA ROSSA ENTRANO NEL CAMPO DI CONCENTRAMENTO DI AUSCHWITZ, TROVANDOSI DI FRONTE ALLE PROVE DI UNO DEI CRIMINI DI GUERRA PIÙ MOSTRUOSI DELLA STORIA MODERNA. INSIEME AI SOLDATI RUSSI, VARCA IL CANCELLO ANCHE UN MANIPOLO DI FOTOGRAFI E REPORTER. TRA LORO C'È VADY, UN RAGAZZO UCRAINO POCO PIÙ CHE ADOLESCENTE CHE, DOPO AVER VISTO I GENITORI MORIRE PER MANO DEI TEDESCHI, SI È OFFERTO VOLONTARIO PER GARANTIRE AL FRATELLINO LA PROTEZIONE DELLA CROCE ROSSA SOVIETICA. IN VESTE DI ASSISTENTE DI DUE FOTOGRAFI DI GUERRA, CON CUI STRINGERÈ UN PROFONDISSIMO RAPPORTO DI AMICIZIA, VADY SCOPRE DUNQUE GLI ORRORI NASCOSTI NELLE VISCERE DI AUSCHWITZ E POI DEL VICINO BIRKENAU, DOCUMENTANDOLI CON UNA VECCHIA LEIKA. IN QUEGLI SCATTI NON COMPAGNO SOLO MORTE E SFACELLO: APPARE ANCHE UNA RAGAZZINA, CHE SEMBRA ESISTERE PER SOLTANTO ALL'INTERNO DELLE FOTO DI VADY. IL DESIDERIO DI TROVARLA LO SPINGERÀ AD ADDENTRARSI IN QUEL CHE RESTA DEI CAMPI DI STERMINIO, METTENDOLO DI

FRONTE A NEFANDEZZE INENARRABILI, MA CONSENTENDOLI, CON LA SUA INSEPARABILE MACCHINA FOTOGRAFICA AL COLLO, DI REGALARE AL MONDO ALCUNE DELLE FOTO PIÙ IMPORTANTI DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE. UN RAGAZZO CHE HA PERSO LA FAMIGLIA. UNA MACCHINA FOTOGRAFICA AL COLLO. LA CRUDELTÀ DEI CAMPI DI STERMINIO. POSSONO DELLE FOTO RESTITUIRE L'ORRORE DEL NAZISMO? IL 27 GENNAIO 1945 VADY E LA SUA MACCHINA FOTOGRAFICA ENTRANO AD AUSCHWITZ. ROBERTO GENOVESI, GIORNALISTA, SCRITTORE, SCENEGGIATORE E AUTORE TELEVISIVO. DIRIGENTE RAI, HA COLLABORATO CON I PIÙ IMPORTANTI PERIODICI E QUOTIDIANI ITALIANI. INSEGNA TEORIA E TECNICA DEI LINGUAGGI INTERATTIVI E CROSSMEDIALI IN DIVERSE UNIVERSITÀ. CON LA NEWTON COMPTON, OLTRE AI PRIMI CINQUE VOLUMI DELLA SAGA DELLA LEGIONE OCCULTA (LA LEGIONE OCCULTA DELL'IMPERO ROMANO; IL COMANDANTE DELLA LEGIONE OCCULTA; IL RITORNO DELLA LEGIONE OCCULTA. IL RE DEI GIUDEI, I DUE IMPERATORI E I GUARDIANI DI ROMA), HA PUBBLICATO LA MANO SINISTRA DI SATANA, IL TEMPLARE NERO, IL LEONE DI SVEVIA, LA TRILOGIA LA LEGIONE MALEDETTA (IL GENERALE DEI DANNATI, LA FORTEZZA DEI DANNATI E L'INVASIONE DEI DANNATI) E IL RAGAZZO CHE LIBERÒ AUSCHWITZ. I SUOI ROMANZI SONO PUBBLICATI ANCHE IN SPAGNA, PORTOGALLO E INGHILTERRA.

NON CI SONO DEI OLTRE IL TEMPO -
Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

DAVIDE DEL POPOLO RIOLO
2016-04-30
NELLA ROMA CHE SI AVVIA VERSO
L'IMPERO, GIULIO CESARE VIENE UCCISO
DA UNA FOLTA CORTE DI CONGIURATI,
NOMI ECCELLENTI DELLA VITA POLITICA
CHE ELIMINANO COLUI CHE STA
ADICALMENTE TRASFORMANDOLA
REPUBBLICA IN IMPERO. MA, COME
SEMPRE, NULLA [?] DAVVERO COME
SEMBRA, COS[?] LE TERZE PARTI DI UN
MONDO NEMMENO IMMAGINATO SI
AGITANO NEL SOTTOFONDO E
PRODUCONO DEVIAZIONI, PERCH[?]
L'OSSERVATORE ALTERA IL RISULTATO.
COSA NE SAR[?] DELLA STORIA DI ROMA
QUANDO GLI EFFETTI PAROSSISTICI
DELL'OSSERVAZIONE DIVENTERANNO
PROTAGONISTI?

IL PIFFERAIO - PIETRO CROBE
2022-01-24

QUESTO ROMANZO NASCE IN PRIMIS
DALLA VOGLIA DI RACCONTARE LA MIA
ESPERIENZA ALL'INTERNO DI UN GRUPPO
MUSICALE DOVE HO PASSATO BEN 23
ANNI DELLA MIA VITA, ERO UNO DEI
SOLISTI E AUTORE DI TESTI. MA A UN
CERTO PUNTO, IN UN GIORNO DI PIOGGIA
E VENTO, MENTRE SCRIVEVO, I TUBI E LE
GRONDE INIZIARONO A SUONARE. FU
ALLORA CHE NELLA MIA MENTE SI
MATERIALIZZ[?] IL PERSONAGGIO-NON
PERSONAGGIO CHE D[?] IL NOME AL MIO
ROMANZO, "IL PIFFERAIO". LA MIA
FANTASIA MI PORT[?] OLTRE QUELLA
STORIA VERA E NACQUE IL NUOVO
PIETRO, O MEGLIO NACQUE PEDRO,
PERSONAGGIO PRINCIPALE, CHE SI
IMBATT[?] IN DUE POCO DI BUONO CHE
CON L'INGANNO GLI SPILLARONO SOLDI

4733916-II-Mio-Amico-Invisibile

GIOCANDO A CARTE E BARANDO. CI FU
UN OMICIDIO DI UNO DEI DUE FURFANTI,
PEDRO VENNE CONDANNATO
INGIUSTAMENTE E IMPRIGIONATO.
ALL'INTERNO DELLA PRIGIONE, IN
ATTESA DEL PROCESSO, CONOBBE IL
SUO AVVOCATO, UNA DONNA DELLA
QUALE SI INNAMOR[?] . DURANTE LA SUA
PRIGIONIA I SUOI COMPAGNI DI CELLA
FURONO ASSASSINI, CONDANNATI
INGIUSTAMENTE, E Povere ANIME PERSE.
PEDRO TENT[?] PERSINO IL SUICIDIO,
PERCH[?] ORMAI AVEVA PERSO LA
SPERANZA, MA GLI ANGELI ESISTONO, E
PEDRO FU SALVATO DA UNO DI LORO.
DOPO TANTA SOFFERENZA, PEDRO FU
ASSOLTO... MA POI PIETRO SI SVEGLI[?]
DA QUELL'INCUBO E CAP[?] CHE AVEVA
SOLO SOGNATO.

ULTRA RIVISTA TEOSOFICA DI ROMA -
1918

IN COMPAGNIA DELL'INVISIBILE - RIJUTA
DAV[?] 2022-05-05
NOI SIAMO PI[?] DI CI[?] CHE PENSIAMO E
TOCCHIAMO, E L'INUSUALE ED
AVVENTUROSA VITA DA MEDIUM DI
RIJUTA NE [?] LA PROVA. "IN COMPAGNIA
DELL'INVISIBILE" SOLLEVA IL VELO
ILLUSORIO DI CI[?] CHE OSTINATAMENTE
PENSIAMO REALE E CI APRE LA PORTA
AD UN CALEIDOSCOPIO DI COLORI: LA
LUCE DELL'ANIMA, DELLE ANIME, E ALLA
VERA AVVENTURA DELLA VITA:
L'ESSENZA.

WEIRD & WEIRDO. VA A FINIRE CHE TI
INNAMORI - FREYA DAKETS
2020-10-15

L'ADOLESCENZA, SI SA, [?] UN GRAN
CASINO. SPECIE QUANDO TI CHIAMI MIA
Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

ALFIERI, DA TUTTI SOPRANNOMINATA MERCOLED² ADDAMS, HAI DUE GENITORI AUTORI DI ROMANZI GOTICI, UNA ZIA VEGGENTE E UN'IGUANA COME ANIMALE DOMESTICO. LA SITUAZIONE PEGGIORA SE HAI UNA COTTA PER GIACOMO, IL RAGAZZO DI QUINTA PI² BELLO DELLA SCUOLA CHE NON SA NEMMENO CHE ESISTI E MESSAGGI CON LUI SOTTO ANONIMATO. PEGGIORA AL QUADRATO SE IL SUDDETTO RAGAZZO DEVE INTERPRETARE IL RUOLO DI ROMEO E LA TUA MIGLIORE AMICA QUELLO DI GIULIETTA, IN UN MODO IN CUI NON SI RIESCE PI² A DISTINGUERE LA RECITAZIONE DALLA REALT². E PEGGIORA AL CUBO QUANDO DAMIANO, DALLA REPUTAZIONE DISCUTIBILE E PURTROPPO CUGINO DI GIACOMO, SCOPRE IL TUO SEGRETO. MA FORSE MIA NON ² L'UNICA A NASCONDERE QUALCOSA E ANCHE DAMIANO, SOTTO LA VESTE DA CATTIVO RAGAZZO, CELA UN SEGRETO.

IL KARMA DEL GORILLA - SANDRONE DAZIERI 2010-10-07

NOIR AVVINCENTE E SPIETATO, OLTRE CHE IRONICO RITRATTO DEL NOSTRO PRESENTE, IL KARMA DEL GORILLA CONFERMA DAZIERI COME UNA DELLE VOCI PI² ORIGINALI DEL NOIR ITALIANO.

FRAGILI E IMPERFETTI - LINDA BALDINI 2019-02-04

“CI FU UN MOMENTO, VAGO MA SIGNIFICATIVO, IN CUI INIZIAI AD UCCIDERE, A POCO A POCO, UNA PARTE DI ME”. INIZIA CON QUESTE PAROLE FRAGILI E IMPERFETTI, DIARIO DI UNA STORIA VERA NELLA QUALE LINDA BALDINI RACCONTA COME ² STATA

RISUCCHIATA DAL VORTICE DELL'ANORESSIA E COME SIA RIUSCITA A TORNARE IN SUPERFICIE. CON FORTE IMPATTO EMOTIVO, QUESTA ² SOPRATTUTTO UNA STORIA DI FORZA E CORAGGIO, MA ANCHE DI AMICIZIA, AMORE E GENEROSIT². LINDA BALDINI ² NATA A UDINE IL 15 LUGLIO 2000. ATTUALMENTE FREQUENTA LA CLASSE QUARTA PRESSO UN ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE. NEL 2017 LE ² STATA DIAGNOSTICATA L'ANORESSIA NERVOSA, UN DISTURBO ALIMENTARE CHE HA AFFRONTATO ATTRAVERSO LA STESURA DI UN DIARIO AUTOBIOGRAFICO; DOPODICH², HA DECISO DI RACCONTARE QUEST'ESPERIENZA IN QUESTO LIBRO.

LA VITA ² REALE DANIELE SACCHETTO 2018-10-25
MICHELE CAMMINA PALLIDO PER STRADA. UNA PAROLA AL SUO ORECCHIO, DA PADRE A FIGLIO, OSCURA LA SUA LUCE. ARRIV² QUANDO ERA GIOVANE. UN TEMPO RIUSCIVA A RIDERE CON TUTTI, MA DA QUEL MOMENTO... L'AMORE DELLA SUA VITA, GLI AMICI CHE ERANO AMICI, PERDER² TUTTO. TUTTO FINITO, TUTTO FINITO. CHI POTR² AIUTARLO? CHI POTR² CONDURLO VERSO IL SUO DESTINO? LA PRESENZA DELL'EROE E UNA DOLCE SIGNORA LO RIPORTERANNO ALLA LUCE. COMBATTENDO DALL'INTERNO, MICHELE TROVER² UNA SVOLTA. SCORDER² LE COSE TRISTI E TROVER² FINALMENTE QUALCUNO DA AMARE.

MONDO OCCULTO RIVISTA INIZIATICA ESOTERICO-SPIRITICA - 1921

PUNTO IN ALTO: ITALIANO 3 - PIERINA
FURLAN 2016-01-01

SCACCO AL PARKINSON - DA
RONCISVALLE A SANTIAGO DI
COMPOSTELA - GIUSEPPE SORO
2020-01-28

LEGGENDO IL LIBRO, RISALTA LA FIGURA DEL PROTAGONISTA, CHE LA SORTE, A 59 ANNI, HA DECISO DI PENALIZZARE CON UN HANDICAP INSORMONTABILE: IL MORBO DI PARKINSON. TRA LE RIGHE EMERGE, PER[?] , IL CARATTERE DEI GRANDI, LA SUA “TESTARDAGGINE SARDA”, LA VOLONT[?] GRANITICA DI NON ARRENDERSI MAI, MA DI RIBATTERE COLPO SU COLPO AL SUO GRANDE NEMICO E DI RILANCIARE SEMPRE LA SFIDA. COME? COMPIENDO IL “CAMMINO DI SANTIAGO DI COMPOSTELA” NEL 2013, SUO VECCHIO SOGNO, CON L’INGOMBRANTE E INDESIDERATA COMPAGNIA DELLA SUA SCIMMIA (IL PARKINSON) APPOLLAIATA SULLA SUA SPALLA. I SENTIMENTI DELL’AUTORE, DURANTE IL CAMMINO, SONO MISCELATI, CON ARTE: LA PAURA, LA GIOIA, L’ESTASI E LA VERGOGNA FINO ALL’ESALTAZIONE FINALE, CON L’ARRIVO ALLA META: SANTIAGO DI COMPOSTELA. ESALTAZIONE, PER AVER VINTO QUESTA PROVA, QUANDO TUTTI LA RITENEVANO IMPOSSIBILE PER LUI; GIOIA NEL POTER URLARE AL MONDO: “CE L’HO FATTA! QUESTA VOLTA HO VINTO IO LA SFIDA! TUTTI POSSONO FARCELA, ANCHE CHI [?] PORTATORE DI HANDICAP!” L’IMPORTANTE E NON ARRENDERSI MAI, MA LOTTA SEMPRE...
L’AMICO IMMAGINARIO - MATTHEW

4733916-II-Mio-Amico-Invisibile

DICKS 2019

SALTAFRONTIERA - LUCIA TUMIATI
2002

AMORE E ALTRI EFFETTI COLLATERALI -
JULIE MURPHY

2014-09-16T00:00:00+02:00

A SEDICI ANNI ALICE PENSA DI AVERE TUTTA LA VITA DAVANTI A S[?] . TUTTA LA VITA PER DIMENTICARE LUKE, IL SUO EX RAGAZZO, E FARLA PAGARE A CELESTE, LA SUA NEMICA GIURATA. MA ALL’IMPROVISO SCOPRE DI AVERE UNA FORMA GRAVISSIMA E RARISSIMA DI LEUCEMIA. DOPO UN ANNO DI CHEMIOTERAPIA SENZA ALCUN RISULTATO, SI CONVINCE DI ESSERE ORMAI AL CAPOLINEA E DECIDE DI SFRUTTARE IL POCO TEMPO CHE LE RIMANE TOGLIENDOSI UN PO’ DI SASSOLINI DALLE SCARPE. COMPILA COS[?] UNA LISTA DI “COSE DA FARE PRIMA DI MORIRE” E CON LA SEMPLICIT[?] DEL SUO MIGLIORE AMICO HAVEY, DA SEMPRE INNAMORATO DI LEI, ORGANIZZA UN PIANO CRUDELE E INGEGNOSO PER VENDICARSI DI LUKE E CELESTE PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI. MA, PROPRIO QUANDO ALICE HA PORTATO A TERMINE UNA VENDETTA A DIR POCO PLATEALE E HA GUADAGNATO IL DISPREZZO DI TUTTO IL LICEO, LE COSE PRENDONO UNA PIEGA INASPETTATA: LA MALATTIA ENTRA IN REMISSIONE. E COS[?] , DOPO ESSERSI TANTO PREPARATA A MORIRE, ALICE SI RITROVA AD AFFRONTARE LE CONSEGUENZE DELLE PROPRIE ORRIBILI AZIONI. MA C’[?] DI PEGGIO. ORA ANCHE HAVEY CE L’HA CON LEI. ALICE PER[?] SI

Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

7/13

FINALMENTE RESA CONTO DI PROVARE QUALCOSA PER LUI ED È DISPOSTA A TUTTO PUR DI NON PERDERLO. PERCHÉ LA VITA LE STA OFFRENDO UNA SECONDA OCCASIONE, E UN'OCCASIONE COME QUELLA NON PUÒ ESSERE SPRECATA... ACCLAMATO DALLA CRITICA AMERICANA COME L'UNICA VERA RISPOSTA A JOHN GREEN, AMORE E ALTRI EFFETTI COLLATERALI È UN ROMANZO STRAORDINARIAMENTE CORAGGIOSO CHE PARLA DI AMORE E DI AMICIZIA, DELLA PAURA DI MORIRE E SOPRATTUTTO DELLA VOGLIA DI VIVERE E RICOMINCIARE, SEMPRE. "AMORE IMPOSSIBILE, OSTACOLI INSORMONTABILI E PAURA DI MORIRE: UN ROMANZO IMPERDIBILE" - TEEN VOGUE

PAROLE PER QUANDO SEI SENZA PAROLE
- FRANZ PAGOT 2019-07-18

NON SARETE MAI SENZA PAROLE DOPO AVER LETTO QUESTO LIBRO, DI QUALUNQUE ETÀ VOI SIATE. QUESTA È UNA RACCOLTA DI CITAZIONI, COMMENTI ED ENUNCIATI ORIGINALI, DIVERTENTI E A VOLTE CRUDELI CHE SI SPERA FORNISCANO LA SAGGEZZA NECESSARIA QUANDO PENSATE "HO IGNORATO CONSIGLI TERRIBILI E FATTO ERRORI ECCELLENTI". UN MIX SAPIENTE DI AFORISMI SPIRITOSI, A VOLTE INCREDIBILI E SPESSO DECISAMENTE PROFONDI, TRUISMI PER SOLLETICARE IL CUORE E PROVOCARE LA MENTE. QUESTE FRASI DIVERTONO GLI AMICI, FAN COLPO DURANTE UN DISCORSO, OPPURE SCALDANO LA SERATA PRIMA DI SPEGNERE LA LUCE. FATE TESORO CHE "ACQUISTARE ABILITÀ INESTIMABILI TI DÀ VALORE" E SCERVELLATEVI

4733916-II-Mio-Amico-Invisibile

PERCHÉ "IL BIANCO E NERO FA BENE ALLA MATERIA GRIGIA", MENTRE "MANDA LE TUE LABBRA A UN NUOVO INDIRIZZO, MI SONO TRASFERITO" PUÒ COMUNICARE IN MODO EFFICACE L'INCOMUNICABILE.

UNA RIMA PER OGNI CUORE - GIUSEPPE BOCCANFUSO

L'UNIVERSO INVISIBILE - LISA RANDALL
2016-10-20

L'UNIVERSO HA 13,8 MILIARDI DI ANNI. DA QUANDO SI È FORMATA, LA TERRA HA COMPIUTO INTORNO AL SOLE QUATTRO MILIARDI E MEZZO DI ORBITE. È UN TEMPO IMPENSABILE, UN TEMPO INFINITO. UN TEMPO CHE GLI ESSERI UMANI NON HANNO OCCUPATO CHE PER LA PIÙ PICCOLA DELLE FRAZIONI. EPPURE, DA QUANDO SIAMO COMPARI SULLA FACCIA DEL PIANETA, DA QUANDO ABBIAMO INIZIATO AD ACCENDERE FUOCHI PER TENERE A BADA LA NOTTE, NON ABBIAMO MAI SMESSO DI ALZARE GLI OCCHI ALLA VOLTA SENZA CONFINI. A MERAVIGLIARCI PER TUTTO QUELL'INFINITO SOPRA DI NOI, PER TUTTO QUELLO CHE NON POSSIAMO VEDERE. È ALL'UNIVERSO INVISIBILE CHE LISA RANDALL DEDICA QUESTO LIBRO, CHE AL RIGORE SCIENTIFICO CONIUGA IL SENSO MERAVIGLIOSO DELL'AVVENTURA: CHE COS'È LA MATERIA OSCURA CHE SAPPIAMO ESISTERE E CHE PURE NON RIUSCIAMO A INDIVIDUARE? CHE INFLUENZA ESERCITANO COMETE, GALASSIE, BUCHI NERI SULLA NOSTRA VITA DI TUTTI I GIORNI? IL COSMO E LA TERRA, SE INDAGATI CON INTELLIGENZA E

Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

VISIONARIETÀ ACUMINATA, RIVELANO CONNESSIONI SORPRENDENTI; CONNESSIONI CHE POSSONO GETTARE NUOVA LUCE SU EVENTI DEI QUALI PENSAVAMO DI SAPERE ORMAI TUTTO, COME L'IMPROVVISA SCOMPARSA DEI DINOSAURI CHE UN TEMPO DOMINAVANO IL MONDO. MOSSO DALL'INESAURIBILE CURIOSITÀ PROPRIA DELLA NOSTRA SPECIE - LA STESSA CURIOSITÀ CHE CI HA SPINTO A SBARCARRE SULLA LUNA, A INVIARE SONDE SU GIOVE, A PERLUSTRARE LA SUPERFICIE DI MARTE - , L'UNIVERSO INVISIBILE CI CONDUCE IN UN VIAGGIO SORPRENDENTE AL DI LÀ DEI CONFINI DELLA NOSTRA CONOSCENZA, IN QUELLA VASTA DISTESA DI BUIO CHE FINO A POCHI ANNI FA CREDEVAMO IMPERSCRUTABILE MA CHE, SUGGERISCE LISA RANDALL, PUÒ ESSERE ILLUMINATA DALLA PIÙ IMPROBABILE DELLE FONTI: LA GENIALITÀ UMANA. *GUARDIANO DELL'ANIMA - LIBRO DEGLI ELEMENTI 5* - RAIN OXFORD
2020-06-02

ADESSO CHE IL SUO PEGGIOR NEMICO È IN LIBERTÀ E IL MONDO PARANORMALE È IN SUBBUGLIO, DEVON SANDERS, UN INVESTIGATORE PRIVATO NOTO PER LA SUA EFFICIENZA E DISCREZIONE, STA PER IMPARARE COSA VUOL DIRE ESSERE UN MAGO. DOPO AVER STUDIATO LA MAGIA PER DUE ANNI, SCOPRIRE CHI È DAVVERO A TIRARE LE FILA. I SUOI AMICI E LA SUA FAMIGLIA SONO SOTTO TIRO, LE SUE VISIONI SONO DIVENTATE VIOLENTE E SCEGLIERE IL MALE MINORE POTREBBE ESSERE FATALE. LA MAGIA HA SEMPRE UN PREZZO E IL DEBITO DI DEVON È PIUTTOSTO ALTO, MA CHI LO

PAGHER? LA MAGIA È NEGLI ELEMENTI. TERRA ATEA DI SPIRITI - CHIARA ARTEMISIA MORINI MAZZERI
2020-04-01
ARTEMISIA È UN'ANIMA INQUIETA, SEMPRE IN MOVIMENTO TRA LUOGHI E PERSONE, SENZA NESSUNO IN GRADO DI SFIORARLE L'ANIMA: PRIGIONIERA DI PRESENZE E RICORDI, RINCHIUSA IN UN MONDO DI SPECCHI, NIENTE DEL MONDO CHE LA CIRCONDA SEMBRA TOCCARLA. SOLO UN ESSERE SFUGGENTE, UN'OMBRA NERA, LA SEGUE OVUNQUE MISTERIOSA. IL BEL PAESE LE STA STRETTO CON I SUOI VIZI E LE SCORCIATOIE VISCHIOSE E IL VIAGGIO VERSO IL LIBERO CAMPUS DI BERKELEY LE FA INCONTRARE LORENZO, DOTTORANDO, TUTTO STUDI E CUCINA, CHE, ATTRAVERSO L'ARTE ANTICA, CON I SUOI RACCONTI E MITI È IN GRADO DI FARLE SCOPRIRE UN MONDO DIVERSO, ANTICO E SCONOSCIUTO CHE LA CONQUISTA, SPINGENDOLA SEMPRE PIÙ VERSO I SUOI DEMONI... RIUSCIRÀ LA GIOVANE A LASCIARSI ALLE SPALLE IL SUO MONDO DI OMBRE PER RISCOPRIRE FINALMENTE COSA VOGLIA DIRE VIVERE? CHIARA ARTEMISIA MORINI MAZZERI È UNA STUDIOSA E RICERCATRICE, HA FREQUENTATO IMPORTANTI UNIVERSITÀ ITALIANE ED ESTERE. LA RICCHEZZA DEI SUOI TITOLI ACCADEMICI - CHE SPAZIANO IN DIFFERENTI CAMPI: DIRITTO INTERNAZIONALE; ART AND CULTURAL HERITAGE LAW; ARTE ED ARCHEOLOGIA CLASSICA; PSICOLOGIA - LE DONA UN AMPIO BAGAGLIO CULTURALE E UN APPROCCIO MULTIDISCIPLINARE E SPERIMENTALE. SI

CULTI DOMESTICI E RITI FUNERARI ETRUSCO-ROMANI ("ANCESTORS AT THE GATE: FORM, FUNCTION, AND SYMBOLISM OF THE IMAGINES MAIORUM. A COMPARATIVE ANALYSIS OF ETRUSCAN AND ROMAN FUNERARY ART." OPUSCOLA 7, 2014, ANNUAL OF THE SWEDISH INSTITUTES OF ATHENS AND ROME.) ATTUALMENTE I SUOI STUDI SONO INDIRIZZATI VERSO UN APPROCCIO PSICANALITICO APPLICATO AI CULTI E RITUALI CLASSICI, CONIUGANDO PSICOLOGIA E ARCHEOLOGIA. QUESTO ROMANZO NE COSTITUISCE UN ESEMPIO.

LUNA - BELLISSIMA - Tea Ranno
2022-09-21

GIORGIA [?] BELLA ED [?] FELICE: STA PER INIZIARE UN'ESTATE GRANDIOSA E DEVE OCCUPARSI SOLO DI CARLO, UN RAGAZZO DAI CAPELLI ROSSI, UN PO' MISTERIOSO, DI CUI SI STA INNAMORANDO. PECCATO CHE I SUOI GENITORI NON FACCIANO ALTRO CHE METTERSI IN MEZZO: LA COPPIA PERFETTA NON LO [?] PI[?] TANTO E I DUE SI SONO MESSI A LITIGARE IN MODO STRANO, ROVINANDOLE LETTERALMENTE LA VITA.

IL ROMANZO LUMINOSO - MARIO LEVRERO
2020-06-10T00:00:00+02:00
UN UOMO, IN UN APPARTAMENTO DI MONTEVIDEO, CERCA DI SCRIVERE UN ROMANZO. IN UNA SORTA DI DIARIO LUNGO UN ANNO, L'AUTORE PARLA DI GIALLI CHE NON RIESCE A SMETTERE DI LEGGERE, DEGLI AMORI PASSATI E DI QUELLO PER CHL, LA DONNA AMATISSIMA, NON PI[?] AMANTE MA

AMICA, SORELLA E CUSTODE, DI PASSEGGIATE, GIOCHI ELETTRONICI E PORNOGRAFIA, DELLA PAURA DI MORIRE E DEL MAL DI SCHIENA, DELLE SEDUTE PSICOANALITICHE E DI ENIGMISTICA. L'OSSESSIONE DEL ROMANZO LUMINOSO PORTA IL SUO AUTORE FUORIPISTA, SUGGERENDOGLI DIVAGAZIONI E MILLE STORIE DIVERSE. ROMANZO-MONDO NELLA DISMISURA, NELLO SPLENDORE PACATO DEL RITRATTO DI UN UOMO ALLE PRESE CON UNA SFIDA DECISIVA, NELLA RICCHEZZA DI UNA SCRITTURA CHE INSEGUE LA VERIT[?] PROFONDA DELLE COSE, SAPENDOLA DIFFUSA, IMPRECISA, INESATTA. IL ROMANZO LUMINOSO [?] , PER DIVERSIONI E INCIAMPI, UNA GRANDE STORIA D'AMORE, IL RITRATTO DI UNA MONTEVIDEO DOVE LE RAMBLAS SONO AFFOLLATE DI LIBRERIE, E SOPRATTUTTO LA CRONACA DI UNA VITA NORMALE CHE SI MOSTRA PER QUELLO CHE [?] : UN'AVVENTURA, FASCINOSA E STRANA COME IL PI[?] AGGROVIGLIATO DEGLI INTRIGHI.
L'ULTIMO COMANDAMENTO - RUDY MENTALE 2015

VIENI CON NOI 2 - GUIDA PER L'INSEGNANTE - FRANCESCA CASAGRANDE 2018-09-04

LA LETTERATURA PER L'INFANZIA - PINO BOERO
2016-03-04T00:00:00+01:00
DAL RISORGIMENTO AI NOSTRI GIORNI, UNA STORIA ORGANICA DI AUTORI, LIBRI E PERIODICI RIVOLTI AI GIOVANI LETTORI, ANALIZZATI E INQUADRATI NEL PI[?] AMPIO PANORAMA DELLA STORIA.

Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

DELL'ISTRUZIONE E DELLA POLITICA SCOLASTICA DEL NOSTRO PAESE. QUESTA NUOVA EDIZIONE PRENDE INOLTRE IN ESAME LE PIÙ RECENTI PROBLEMATICHE RELATIVE ALLA LETTURA A SCUOLA (BIBLIOTECHE SCOLASTICHE, INIZIATIVE MINISTERIALI), LO SVILUPPO DEI GENERI DI MAGGIOR SUCCESSO (DALLA POESIA ALLA PROSA DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA E AL FANTASY) E L'ANALISI DI ALCUNI PERSONAGGI LETTERARI 'DI CULTO' COME HARRY POTTER E GERONIMO STILTON, DIVENUTI IN BREVE TEMPO VERI E PROPRI FENOMENI MEDIATICI. *LE ESPERIENZE DI WILHELM MEISTER - JOHANN WOLFGANG VON GOETHE 1915*

DOPO GLI OSCAR NON HO AVUTO NIENTE - L. MATTIA 2003

LA FINE DEL PRIMO CERCHIO - SARA MORCHIO 2018-06-09

LUNGO IL CAMMINO DI SANTIAGO, CON UNO ZAINO SULLE SPALLE, UNA META DAVANTI ED UN PASSATO DIETRO. QUAL È IL VERO SENSO DEL PERCORSO? RAGGIUNGERE O ABBANDONARE? GLI INCONTRI SONO COME I PENSIERI: UNA PARTE SE NE VA, UN'ALTRA RESTA. PASSO DOPO PASSO, CON UNA TENDINITE IMPROVVISA CHE SEMBRA ALLONTANARE LA DESTINAZIONE ED UNA TENACIA CHE SOLTANTO UNA DONNA AUTENTICA PUÒ AVERE, LA REALTÀ PERSONALE ASSUME CONTORNI PIÙ DEFINITI, COME UN CONTINUO PRENDERE COSCIENZA, COME UN CONTINUO ACCORGERSI, INTERPRETARE,

DECODIFICARE E RICONOSCERE. UN SENSO DEL VIAGGIO, SCRITTO DALLA PENNA DI CHI HA VISTO IL PAESAGGIO CAMBIARE INTORNO A SÈ ED HA SENTITO GLI ODORI DI TERRE DIVERSE, CHE PRENDE UNA CONNOTAZIONE SIMBOLICA ED EMBLEMATICA, RESTITUENDO UN SIGNIFICATO AI CONCETTI ORFANI CHE GIROVAGAVANO NELLA MENTE. COSÌ, PASSO DOPO PASSO, PAGINA DOPO PAGINA, PERCHÈ LA VITA È UN CERCHIO, COME LA PARTE DEL CORPO SOPRA I FIANCHI. NATA AD ALBENGA, VIVE E LAVORA A GENOVA. OLTRE A SCRIVERE, AMA LEGGERE E VIAGGIARE. NEGLI ANNI '90 HA COLLABORATO AD ALCUNE RIVISTE DISTRIBUITE NEL PONENTE LIGURE. DOPO IL CAMMINO DI SANTIAGO, CHE HA ISPIRATO LA FINE DEL PRIMO CERCHIO, HA VISSUTO IMPORTANTI ESPERIENZE ALL'ESTERO SVOLGENDO ATTIVITÀ NEL CAMPO DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE.

JUP PITER, MADDY NESS ED IL DIAMANTE DELLA FELICITÀ - ENRICO CAMPIOLI 2018-11-19

JUP PITER, FANCIULLO ECCEZIONALE, DOTATO DI POTERI STRAORDINARI, DEVE CUSTODIRE IL GRANDE DIAMANTE DELLA FELICITÀ. IL PERFIDO GREEVIL, ACERRIMO NEMICO DEL RAGAZZO, CERCA DI IMPOSSESSARSENE DA ANNI. IN UNO STRAORDINARIO MONDO DELLA FANTASIA SI SVILUPPA QUESTA STORIA RICCA DI COLPI DI SCENA. CHI VINCERÀ NELL'ETERNA BATTAGLIA FRA IL BENE E IL MALE? IL LETTORE VIENE TRASPORTATO IN UN MONDO FANTASTICO, COLPITO DAGLI

Downloaded from
ect2018.fpune.edu.py on
by guest

AVVENIMENTI E COINVOLTO IN PRIMA PERSONA DA UNA RICHIESTA D'AIUTO. IL LETTORE ADULTO RISCOPRE LA FANCIULLEZZA DEL CUORE, IL RAGAZZO ED IL BAMBINO LA VIVONO CON NATURALITÀ. UN LIBRO ADATTO AD ESSERE LETTO, ASCOLTATO E RAPPRESENTATO.

NON FIORI MA OPERE DI BENE - ELISA FUKSAS

2022-10-11T00:00:00+02:00

LA PROTAGONISTA DI QUESTO ROMANZO SI CHIAMA ELISA FUKSAS, COME L'AUTRICE, ED ELISA FUKSAS, ALMENO NELLE INTENZIONI E NEI DESIDERI. SOPRATTUTTO NELLA RICERCA. TRE ANNI OR SONO, ELISA ERA IN PIEDI, LA NOTTE DI PASQUA, NEL BATTISTERO DI FIRENZE, AVEVA TRENTASETTE ANNI E, DOPO UN PERIODO DI AVVICINAMENTO E STUDIO DELLA RELIGIONE CATTOLICA, AVEVA DECISO DI BATTEZZARSI, SOLLEVANDO UN CORO DI SANTITÀ ED ECCEZIONI, DALLA FAMIGLIA, AL CONFESSORE, AL VESCOVO, FINO A LEI STESSA E AI PASSANTI. MA IN FONDO SONO LE INCERTEZZE E LE CERTEZZE CHE RENDONO UMANI, L'ACCESSO A UN'ETERNITÀ A VENIRE. ALLA SANTITÀ, ANCHE, PERCHÉ NO. NON FIORI MA OPERE DI BENE, A METÀ TRA VIDEOGIOCO E ROMANZO CAVALLERESCO, RACCONTA LE VICENDE DELLA PROTAGONISTA CHE, ORMAI BATTEZZATA E CONVINTA DELLE POSSIBILITÀ E DELLE PROMESSE DEL BATTESIMO, SI METTE ALLA RICERCA, NEL CIMITERO DEL VERANO A ROMA, DELLA TOMBA DI FAMIGLIA DEL NONNO PATERNO. TOMBA DI FAMIGLIA DI CUI TUTTI PARLANO E DICONO, SULLA

QUALE TUTTI CONOSCONO ANEDDOTI E STORIE, DELLA QUALE IL PADRE - CON LA MEMORIA ARCHITETTONICA E QUANTITATIVA CHE FORSE AVEVA GIÀ MA CHE IL MESTIERE GLI HA ESERCITATO - INDICA ADDIRITTURA LA POSIZIONE. SOLO CHE QUESTA TOMBA, COME CERTE RADICI, CERTE ORIGINI, CERTE APPARTENENZE PURE, NON SI TROVA. C'È, MA NON SI TROVA, NON DOVE TUTTI DICONO CHE SIA. E COSÌ, TRA ARCICONFRATERNITE CHE GESTISCONO PORZIONI DI CIMITERO, VITE CHE SI INTRECCIANO ALLE BACCHE DEI PIOPPI, A VIALETTI CHE PAIONO CONDURRE IN UN CERTO LUOGO E INVECE DIVERGONO VERSO UN ALTROVE NON SEMPRE CONFORTANTE, E MEDIUM TORINESI, LA PROTAGONISTA, COSÌ COME SI APPROPRIATA, ATTRAVERSO IL BATTESIMO, DELL'ETERNITÀ A VENIRE, SI APPROPRIA E SOPRATTUTTO CI REGALA L'UNICA ETERNITÀ ACCESSIBILE AGLI ESSERI UMANI, COME HA SCRITTO SIMONE WEIL: IL PASSATO. CON TONO COMICO E TRAGICO, E UNA LINGUA CHE RIFLETTE E PENSA, ELISA FUKSAS AGGIUNGE UN ALTRO TASSELLO ALLA PROPRIA BIOGRAFIA DESIDERATA.

LA VALIGIA PIENA DI SASSI - CHIARA RAIMONDI 2020-01-10

LA VALIGIA PIENA DI SASSI UN ROMANZO CHE RICORDA IN ALCUNI TRATTI DELLA SUA NARRAZIONE UNA FAVOLA: IL LETTORE SI SENTIRÀ ACCOMPAGNATO PER MANO DALL'AUTRICE IN UN VIAGGIO PARTENDO DELLA STORIA D'AMORE DELLA PRINCIPESSA CUORE E IL CAVALIERE SCONOSCIUTO IL QUALE

ACCOMPAGNATO DA ZEUS UN BEL BOXER CHE VIVE CON IL SUO PADRONE NEL FARO DELLE PEDAGNE APRIR[?] IL VIAGGIO ALLA STORIA ESPRESSA. IL LIBRO PRESENTA UN CRESCENDO DI EMOZIONI ARRICCHITE DA AMPIE DESCRIZIONI GEOGRAFICHE, STORICHE CITAZIONI REALI, DELLE ARTI DEI FILATI E DELLA MODA DEL COSTUME DI UN TEMPO A TRATTI RICORDI AUTOBIOGRAFICI NON SI AVRANNO PI[?] NOTIZIE N[?] DEL CAVALIERE SCONOSCIUTO N[?] DI ZEUS? GLI ALTRI PROTAGONISTI DEL ROMANZO SIA FEMMINILE CHE MASCHILE PARTONO DA FONDO CORALE DELLA STORIA D'AMORE DEL CAVALIERE SCONOSCIUTO E LA PRINCIPESSA CUORE I QUALI HANNO L'ARDUO COMPITO DI COMUNICARCI ATTRAVERSO DEGLI EPISODI I RAPPORTI CHE CI SONO FRA L'AMICIZIA E LA SOLITUDINE; LE RELAZIONI EROTICHE; IL DIALOGO NELLA RELAZIONE; DOPO MOLTE VICENDE ATTESE E PAUSE DI RIFLESSIONI DOVUTE ALLA MANCANZA DI CORAGGIO DEL CAVALIERE SCONOSCIUTO DI APRIRE QUEL CASSETTO SEGRETO DI POSARE LA VALIGIA PIENA DI SASSI SI GIUNGER[?] AL LIETO FINE PER IL CAVALIERE SCONOSCIUTO E LA PRINCIPESSA CUORE; ZEUS ALLARGA LA FAMIGLIA... CHIARA RAIMONDI [?] NATA IL 29 GENNAIO 1980 NELLE MARCHE ED [?] CRESCIUTA IN UNA FAMIGLIA DI INSEGNANTI. DAL 2006 PER SVOLGERE LA PROFESSIONE DI OPERATRICE SOCIO SANITARIA SI [?] TRASFERITA IN FRIULI

VENEZIA GIULIA, DIVENUTA NEL TEMPO LA SUA TERRA ADOTTIVA E FONTE DI MOLTI TESTI DA LEI COMPOSTI. NEL TEMPO ALCUNI SUOI COMPONENTI SONO STATI PUBBLICATI ALL'INTERNO DI ANTOLOGIE COME M'ILLUMINO D'IMMENSO, AUTORI VARI, EDIZIONE PAGINE S.R.L. 2017; IL FEDERICIANO, AUTORI VARI, ALETTI 2018, CON IL TESTO LE GRAVE, PER IL QUALE LE [?] STATA RICONOSCIUTA LA PERGAMENA DI DIPLOMA DI MERITO "POETA FEDERICIANO". HA RICEVUTO VARIE MENZIONI DI MERITO COME POETA FINALISTA PER I COMPONENTI POETICI FOGLIA AL VENTO E L'ULTIMO TANGO AL CHIARO DI LUNA.

I LIBRI NON FINISCONO MAI - ANDREA CIRELLI 2019-01-19

I LIBRI PORTANO CULTURA, CONOSCENZA, APPROFONDIMENTO. I LIBRI SI LEGGONO PER CAPIRE, PER DISTRARSI, PER MIGLIORARSI, PER STUDIO, PER DILETTO, PER CURIOSIT[?] . CHI SCRIVE LIBRI LO FA PER ESSERE LETTO, PER PORTARE IL PROPRIO PENSIERO, I PROPRI SENTIMENTI, I PROPRI INTERESSI, LE PROPRIE CONOSCENZE. I LIBRI NON HANNO TEMPO. SI LEGGONO SIA QUELLI DI IERI CHE QUELLI DI OGGI. I LIBRI SONO PER SEMPRE. I DIARI, LE NOTE, GLI APPUNTI, INVECE, SI SCRIVONO PER SE STESSI, PER RICORDARSI DI COSE VISSUTE, PER MANTENERE NEL TEMPO I PROPRI SENTIMENTI, PER FISSARE LE PROPRIE EMOZIONI E LE PROPRIE ESPERIENZE. I QUADERNI SONO PRIVATI. FORSE.